

國立清華大學語文中心外語進修班(非學分班)第 53 期授課大綱(114 年 9 月上旬~115 年 1 月上旬)

課程名稱	高級日語 Level 5		
授課教師	(中文名) 葉慧君 (英文名) Sophia Yeh	教師性別	☐ 男 ☐ 女
上課時間	☐ 每週一 ☒ 每週二 ☐ 每週三 ☐ 每週四	19:00~21:00 (中間休息 10 分鐘)	開課日期 114 年 9 月 2 日
先修條件或學員程度要求	歡迎具備中級日語程度或學習進度已達『中級日本語 I』第 40 課左右		
課程摘要或課程說明 (※本期「18 堂課的課程內容及進度」詳見「第 2 頁」)	★教學進度：第 14~15 課(全冊) 與相關句型，課程中適時加入日本新聞、日語歌曲教學。搭配課本所附的文法與閱讀練習題，加強日語會話表達、聽力、讀解、寫作能力。相當於 JLPT N3~程度。 ★教學內容與文法項目：本期學習(進階版)『會話』介紹在日本生活上所會遇到的各種場面，『閱讀』則能了解日本文化與歷史。餽贈、旅行、預約、抱怨、道歉、看病、闡述經驗或個人意見...等相關主題的聽力、會話、閱讀、速讀練習等。超越初、中級學者的學習方式，除了『語彙』及『文法』之外，實用級的學習著重於『會話』能力。除將初、中級所學到的句型加以運用於會話，亦透過主題方式，訓練兩人編劇後發表會話型態來克服『害怕說日語』的恐懼及緊張。 ★教學方式：1. 聽力與會話練習(角色扮演)、2. 閱讀與速讀練習、3. 文法學習與造句...等。課程中適當加入相關句型的日劇及日語歌曲或新聞日文，再加上老師的教學 PPT、網路平台，來加深理解日本的生活習慣、文化與社會現象。藉由不斷的練習，達成不知不覺的習慣。 ★ 課程內容會因學員的狀況調整上課進度		
使用教材	書名：『中級日本語改訂版II』（附有聲 CD1 片），會！日本語 中階 2 出版社：大新書局 ISBN：978-986-6438-90-5，978-986-321-194-5		
是否需要使用筆電	☐ 是 ☐ 否		

教師 最高學歷	最高學歷：□ 博士 □ 碩士 □ 學士 畢業學校/系所：日本大東文化大學日本言語文化學
教師 擅長領域	日本語教育、日本語學、中日對照研究分析、JLPT 日語能力檢定指導、日文商用文書檢定、多媒體教學(觀賞電視節目、歌曲等方式輕鬆學日文)
教師 e-mail	hueichun144@gmail.com

本期課程 內容及進度 (※經本中心考 核通過者，授 課教師擬於 「第18堂課(結 業日)」協助頒 發結業證明及 成績單，全勤 者另頒發全勤 獎獎狀，以資 獎勵。)	【※注意：本中心保留教師異動權利，教師可視學員學習狀況適時調整進度。】		
	週次	日期	課程內容及進度
	第 1 週	114.9.2	前期詞彙與句型複習 『中級日本語II』綜合練習
	第 2 週	114.9.9	第 14 課 詞彙/會話
	第 3 週	114.9.16	第 14 課 閱讀/文法
	第 4 週	114.9.23	第 14 課 聽力/附錄文法練習
	第 5 週	114.9.30	第 15 課 詞彙/會話
	第 6 週	114.10.7	第 15 課 閱讀/文法
	第 7 週	114.10.14	第 15 課 聽力/附錄文法練習
	第 8 週	114.10.21	看日劇學日語，日語歌教學
	第 9 週	114.10.28	L11「ライフスタイル」詞彙/會話
	第 10 週	114.11.4	L11「ライフスタイル」閱讀/文法
	第 11 週	114.11.11	L12「心と体の健康」閱讀/文法
	第 12 週	114.11.18	L12「心と体の健康」詞彙/會話

	第 13 週	114.11.25	看日劇學日語，日語歌教學
	第 14 週	114.12.2	L13 「トレンドに乗ってつながる」詞彙/會話
	第 15 週	114.12.9	L13 「トレンドに乗ってつながる」閱讀／文法
	第 16 週	114.12.16	L14 「カルチャーショック」詞彙/會話
	第 17 週	114.12.23	L14 「カルチャーショック」閱讀／文法
	第 18 週	114.12.30	期末總複習 看日劇學日語，日語歌教學