

國立清華大學語文中心外語進修班(非學分班)第 51 期授課大綱(113 年 9 月中旬~114 年 1 月中旬)

| | | | |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 課程名稱 | 初級日語 Level 1 | | |
| 授課教師 | (中文名) 葉慧君 (英文名) Sophia Yeh | 教師性別 | <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女 |
| 上課時間 | <input type="checkbox"/> 每週一 <input type="checkbox"/> 每週二 <input checked="" type="checkbox"/> 每週三 <input type="checkbox"/> 每週四 | 19:00~21:00 (中間休息 10 分鐘) 1.8 補課 | 開課日期 113 年 9 月 4 日 |
| 先修條件或學員程度要求 | 零基礎 | | |
| 課程摘要或課程說明 (※本期「18 堂課的課程內容及進度」詳見「第 2 頁」) | <p>1. 教學進度：日語發音、假名練習、日常會話與教科書第 1~5 課、日語歌曲教學。相當於 JLPT N5 前半程度。</p> <p>2. 教學內容與文法項目：大約 5-6 週學習日語發音、假名練習與基本會話。約第 7 週起學習教科書的指定句型、會話、寫作等。以期運用在「自我介紹」、「日本旅遊」、「購物點餐」、「邀請友人」等基礎的日語溝通能力。本期學習 名詞句與基本變化 (非過去式・肯定否定)、疑問句、現場指示詞 (こ・そ・あ・ど系)、時間、場所、動詞句與 4 種基本變化 (～は V-{ます/ません/ました/ませんでした}) 等句型。</p> <p>3. 教學方式：1. 聽力與會話練習 (角色扮演)、2. 閱讀與速讀練習、3. 文法學習與造句…等。課程中適當加入相關句型的日劇及日語歌曲或新聞日文，再加上老師的教學 PPT、網路平台，來加深理解日本的生活習慣、文化與社會現象。藉由不斷的練習，達成不知不覺的習慣。在教學中，將特別著重說明容易混淆的語詞。以及解說台灣人較易錯的發音和漢字用法。在上課中多使用媒體教材(影片或音樂等視聽教材)，例如：教師會反覆播放約歌曲或短片，讓學生深刻記憶在腦中，訓練自然的發音方式。為加深理解日本各地方文化特色，將進行各地習慣・方言之比較。例如：日本的連續劇，日本三大祭・日本三大溫泉・各地名產品・關西與關東之異同。</p> <p>4. 課程內容會因學員的狀況調整上課進度</p> | | |
| 使用教材 | <p>書名：『大家的日本語』初級 I 改訂版</p> <p>出版社：大新書局</p> <p>ISBN：978-986-321-087-0</p> | | |

| | |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 是否需要使用筆電 | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 |
| 教師最高學歷 | 最高學歷： 博士 <input type="checkbox"/> 碩士 <input type="checkbox"/> 學士 畢業學校/系所：日本大東文化大學外國語院日本言語文化學 |
| 教師擅長領域 | 日語教學、日語語學、中日對照研究分析、JLPT 日語能力檢定指導、日文秘書檢定、日文商用文書檢定、多媒體教學 (觀賞電視節目・歌曲等方式輕鬆學日文) |
| 教師 e-mail | hueichun144@gmail.com |

| | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------|
| <p>本期課程內容及進度</p> <p>(※經本中心考核通過者，授課教師擬於「第 18 堂課(結業日)」協助頒發結業證明及成績單，全勤者另頒發全勤獎獎狀，以資獎勵。)</p> | 【※注意：本中心保留教師異動權利，教師可視學員學習狀況適時調整進度。】 | | |
| | 週次 | 日期 | 課程內容及進度 |
| | 第 1 週 | 113. 9. 4 | 課程說明 日語發音、平假名練習、唱歌練習 |
| | 第 2 週 | 113. 9. 11 | 日語發音、平假名練習、唱歌練習 |
| | 第 3 週 | 113. 9. 18 | 日語發音、平假名練習、唱歌練習 |
| | 第 4 週 | 113. 9. 25 | 日語發音、片假名練習、日語招呼用語 |
| | 第 5 週 | 113. 10. 2 | 日語發音、片假名練習、日語招呼用語 |
| | 第 6 週 | 113. 10. 9 | 日語發音、特殊片假名、日語聲調練習 |
| | 第 7 週 | 113. 10. 16 | 第一課語彙、句型導入與基礎練習。 |
| 第 8 週 | 113. 10. 23 | 第一課句型、會話應用型練習。 第一課複習與台日文化在「自我介紹」上的比較 | |

| | | |
|--------|-----------|------------------------------------------------|
| 第 9 週 | 113.10.30 | 第二課語彙、句型導入與基礎練習。 |
| 第 10 週 | 113.11.6 | 第二課句型、會話應用型練習。 第二課複習與台日文化在「搬家文化」上的比較。 |
| 第 11 週 | 113.11.13 | 第三課語彙、句型導入與基礎練習。 |
| 第 12 週 | 113.11.20 | 第三課句型、會話應用型練習。 |
| 第 13 週 | 113.11.27 | 第三課複習。 第四課語彙、句型導入與基礎練習。 |
| 第 14 週 | 113.12.4 | 第四課句型、會話應用型練習。 |
| 第 15 週 | 113.12.11 | 第四課複習與台日文化在「電話禮儀」上的比較。 |
| 第 16 週 | 113.12.18 | 第五課語彙、句型導入與基礎練習。 |
| 第 17 週 | 113.12.25 | 第五課句型、會話應用型練習。 第五課複習與台日文化在「搭乘交通工具時的常識」上的比較。 |
| 第 18 週 | 114.1.1 | 元旦 |
| 第 19 週 | 114.1.8 | 補課 複習與確認本期學習成果 |
| | | |
| | | |
| | | |